



Læreplanen 6. trinn

– bli kjent med hvordan papir blir til, og erfare hvordan papir kan resirkuleres og benyttes i nye sammenhenger.



Læreplanen 4. trinn

– arbeide med kjeldesortering, kva ein reknar som avfall, og kva som kan brukast på nytt.

Læreplanen 9. trinn

– arbeide med omgrepa gjenbruk og resirkulering.

Papirfabrikken er en betegnelse på utstyr og materiell for å lage papir. En komplett papirfabrikk inneholder alt som trengs for å lage papir i større eller mindre grupper. Den er praktisk i bruk for både skole, barnehager og institusjoner.

Å lage papir er enklere enn mange tror. Det er en aktivitet som også godt kan foregå på kjøkkenet. Utstyr fra Papirfabrikken kan supplere utstyr som du allerede har. Håndlaget papir blir spesielt, og er morsomt å gi bort i form av kort, konvolutter eller pakkelapper. Med flytende fargedråper kan du komponere dine egne farger.

Å LAGE PAPIR

Det nødvendige utstyret er:

- ett rammesett: en ramme med netting og en uten
- filtduker
- kaolin for å gjøre papiret mer plant
- balje som er stor nok til rammen
- hurtigmikser eller kjøkkenmaskin
- svamp

Først må cellulose/papirrester rives i biter og bløtlegges, gjerne et døgn. Det er lettvinnt og greit å bruke papir som er kjørt i en makuleringsmaskin.

Det oppbløtne papiret skal nå finmales i en hurtigmikser. Ta bare en liten håndfull med papirmasse i hver omgang og fyll på vann til litt over halvfullt. Tilsett en halv teskje med kaolin. Kjør mikseren 10-15 sekunder om gangen til papiret er blitt til en grøtlignende fibermasse.

Fibermassen helles i en balje med vann. Jo mer fibermasse i vannet, jo tykkere papir. Mal opp og fyll på med mer fibermasse etter behov.

Legg nettramma med nettsiden opp og den tomme ramma over. Rør i balja med en sleiv. Dypp begge rammene loddrett ned i balja, vri og hold dem vannrett under overflaten. Løft rammene opp og la vannet renne av. Blir ikke resultatet bra, er det bare å putte ramma nedi balja igjen, skylle av fibermassen, og begynne på nytt!

Den øverste ramma tas forsiktig av.



Snu ramma med det våte papiret over på filtduken. Press en svamp oppi ramma for å få ut mest mulig vann før ramma løftes forsiktig fra filten. Det er plass til flere ark!



Mulighetene er mange for å gi papiret et særpreg.



Håndlaget papir til flere formål.

TØRKING

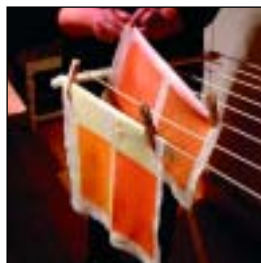
Det våte papiret henges opp og tørkes over natten. Når papiret er tørt, løsnes det forsiktig fra filten. Dersom papiret er buklete, kan det samles i like bunker og legges i press et døgn eller to.

Noen tar av papiret mens det ennå er vått. Det går fint. Da må mest mulig vann presses eller "kjevles" ut av papiret mens det ligger på filten. Etterpå løsnes det forsiktig og tørkes med strykejern eller i varmluftsovn på svak varme. Et papir som strykes får en glattere overflate.

Husk: Vann med fibermasse må ikke tømmes i vasken. Den kan bli tett. Rammer og annet utstyr bør skylles godt før det settes bort.

FARGING OG DEKORERING

Spesialfargene består av rød (magenta), turkis (cyan) og gul. Dette er riktige grunnfarger som gir gode resultater når de blandes til nye farger. Noen dråper i balja er nok og fargen fester seg bare til fibre. Vannet forblir like klart. Start med litt farge. Bland mer farger og mer fibermasse i vannet etter behov.



Farger kan også oppnås ved å bruke litt farget papir eller servietter. Fargesuppe kokt på løkskall gir en gulbrun farge.

DEKOR

Det er morsomt å eksperimentere med dekorering. Strø for eksempel på grov pepper fra kjøkkenskapet. Bløt opp papir av forskjellig farge og kvalitet. Stopp hurtigmikseren før alt er blitt finmalt. Klipp opp biter av bast. Dryss litt kronblader i balja. Legg noen tujakvister i hurtigmikseren. Klipp opp noen gartråder. Legg blader og bilder inn i papiret. Trykk et trehjerte eller en glasstjerne ned i arket før det er tørt.

– Mulighetene er mange!

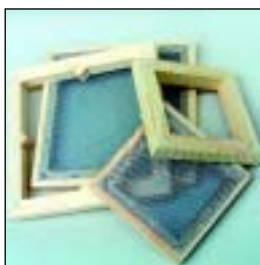
IDEER TIL BRUK

Det ferdige papiret har mange anvendelsesmuligheter. Her nevnes noen eksempler: omslag til hjemmelagde "hefter", passe-partout på bilder, dekor på esker, bordkort, i kombinasjon med pressa blomster, til linoleumstrykk og til kort og konvolutter.

UTSTYR

Til skole og barnehager anbefales en komplett Papirfabrikk. Alt utstyret blir levert i en solid trekasse med lokk og bærehåndtak. Denne fungerer som oppbevaringskasse når utstyret ikke er i bruk og kan lett hentes fram ved neste anledning. Kassen inneholder alt du trenger for å lage papir. Innholdet er beskrevet i vår pris- og bestillingsliste.

Vi leverer cellulose i litt tykkere ark. Disse er lette å bløte opp og kan blandes sammen med resirkulert papirmasse. Cellulosen består av foredlede fibre fra gran og furu.



Ett rammesett består av to like trerammer der den ene delen er med netting. Nettingen er i galvanisert stål som tåler vann og er meget holdbar. Rammesettene leveres i formatene A4, A5, A6 og spesialrammesett for å lage kort og konvolutter.

Fargene er i praktiske dråpeglass. Dette er spesialfarger hentet fra papirindustrien. Disse kan blandes til et utall av nyanser.



Hurtigmikseren brukes til å male oppbløtt papir i vann.

Kaolin er leire i pulverform som brukes til å forbedre papirets kvalitet. Det blir tettere og mer plant.

Vi leverer også baljer, filt, svamper og sleiver. Filten kan vaskes på 40 °C i vaskemaskinen.

BESTILLING

Ønsker du å lage papir, enten med klassen, i barnehagen eller på kjøkkenbenken, hjelper vi deg i gang. Priser og produkter finner du i en egen pris- og bestillingsliste. Kontakt oss.